

Dorpsplein Mierlo-Hout: Architectuur en creativiteit

Tussen kerst en oud en nieuw was ik een dagje op pad in Groningen. Niet echt naast de deur, maar wel een prachtige en levendige stad die een bezoek meer dan waard is. Mijn voornaamste reden om naar het noorden af te reizen, was om een expositie in het Groninger Museum te bezoeken en om het net opgeleverde Forum Groningen te zien. Allebei gebouwen die iets teweeg hebben gebracht bij de bevolking. Omdat ze het prachtige gebouwen vonden, of omdat ze er juist helemaal niets mee hadden.

Beide gebouwen zijn markant en beide gebouwen brengen reuring. Iets wat wij met Dorpsplein Mierlo-Hout, zij het op een heel andere schaal en in een heel andere vorm, ook beogen. Het Groninger Museum is inmiddels al 25 jaar oud, en heeft als een opvallende verschijning nog niets aan kracht verloren. Dat komt door de vormtaal waarbij verschillende bouwdelen, die schijnbaar niets met elkaar te maken hebben, in elkaar schuiven. En het komt door het nogal expressieve kleurgebruik, waarbij de architect felle kleuren voor de gevels als okergeel en oranje niet schuwt.

Mondo Mendini, de wereld van Mendini is een feest voor het oog. Een aaneenschakeling van fantasievolle voorwerpen, van kleur, vrolijkheid, en van het ontbreken van grenzen in ontwerp. Ik denk dat als we de vrolijkheid van Mendini ook op het Dorpsplein weten te realiseren dat we iets goed doen.

Van het Groninger Museum liep ik naar het Forum. Ook een spectaculair en controversieel gebouw dat een boeiende bijdrage levert aan de stad. De bibliotheek is de belangrijkste bewoner van het Forum, waarnaast er ruimte is voor restaurants,

een filmmuseum en diverse andere publieke functies. En ook het Forum is een plek vol plekken om elkaar te ontmoeten. Een mooie inspiratie voor ons, veel kleinschaliger project aan de Hoofdstraat in Mierlo-Hout.

Wat het Forum in mijn ogen extra kracht gaf, los van het atrium met zijn heen en weer schietende roltrappen, was het dakterras. Op 45 meter hoogte ontvouwt de stad zich onder je en sta je letterlijk oog in oog met de Martinitoren. Zou zo'n dakterras ook iets zijn voor ons Dorpsplein? En zo ja, wat kan het ons dan bieden?

Wat zijn jouw ideeën voor het Dorpsplein, als het gaat over ontwerp en creativiteit? Zoeken we ook naar vergaande expressiviteit, of past een wat meer ingetogen ontwerp? Laat het ons weten via de redactie van Ons Mierlo-Hout of via alex@dorpspleinmierlohout.nl. Ook via onze website www.dorpspleinmierlohout.nl en Facebook zullen we je regelmatig bijpraten over de stand van zaken in de ontwikkelingen omtrent het nieuwe dorpsplein.

Alex Sievers
Projectleider Dorpsplein Mierlo-Hout
www.dorpspleinmierlohout.nl



Prins Willibertus I nieuwe prins CV 't Barrierke Mierlo-Hout

Op vrijdagavond 17 januari is in Residentie "de Barrier" te Mierlo-Hout de nieuwe prins van CV 't Barrierke voorgesteld. Na eerst afscheid te hebben genomen van Prins Jos I kwam Prins Willibertus I als nieuwe prins naar voren.

Achter deze naam gaat Wilbert Daamen schuil. Wilbert is getrouwd met Prinses Sandra en woont in Mierlo-Hout. Samen hebben ze twee kinderen: Ingrid en Tim. In het dagelijks leven is Wilbert werkzaam bij Hermes/Bravo. Hij is fervent aanhanger van FC Eindhoven.

Ook mag hij graag als DJ muziek draaien en een potje snookeren. Hij zal dit jaar, samen met zijn Adjutant Daan, CV 't Barrierke voorgaan onder het motto: "In Vino Veritas!". Op zondagmiddag 16 februari wordt Prins Willibertus I, door CV 't Barrierke, een receptie aangeboden in de feesttent achter Residentie "de Barrier".